

Lunch concert

mit ausgewählten Teilnehmerinn und Teilnehmern des Abendmusikenkolleg 2025
Paul-Gerhardt-Haus Remchingen-Singen, 01.11.2025 // 12:45 Uhr

Agostino Steffani (1684–1728)

Andreas Kammenos, Remchingen/München

Sonata in d-Moll IH06

A tempo giusto

Allegro

Georg Friedrich Händel (1681–1757)

Paula Klöpfel, Frankfurt am Main

Sonata in d-Moll HWV 367a »Fitzwilliam III«

Largo

Andante

Furioso

John Eccles (1668–1738)

Antonia Ortner, Basel (CH)

I burn

Jacques Hotteterre

Hana Zitníková, Pilsen (CZ)

Cinquième Suite op. V/2

Sarabande

Gavotte

Gigue

Johann Sebastian Bach

Davide Iurilli, Mailand (I)

Chrom. Fantasie mit Fuge d-Moll BWV 903

Johann Sebastian Bach

Enmu Xing, Linz (A)

Suite II in d-Moll BWV 1008

Sarabande

Menuet I-II

Gigue

Georg Philipp Telemann (1681–1767)

Mathilde Sapin, Luzern (CH)

Sonata in f-Moll TWV 43:f2

Triste

Allegro

Greifswald um 1673 (?)

alle Teilnehmenden

Hochzeitskantate